

Sociedade Brasileira de Zoologia

EDITAL 2014 PARA PUBLICAÇÃO DE E-BOOKS - Série Zoologia - Guias e Manuais de Identificação

A Sociedade Brasileira de Zoologia está lançando o segundo edital de patrocínio para publicação de livros na forma de e-book, dentro da Série Zoologia - Guias e Manuais de Identificação.

Para esta edição a Sociedade convida seus sócios a apresentarem propostas de obras já finalizadas, que deverão ser enviadas à Diretora da SBZ até dia 31 de julho de 2014 - secretaria@sbzoologia.org.br. Todos os autores do livro ou de seus capítulos devem ser sócios da SBZ tanto no momento da inscrição como da efetiva publicação do livro. Os livros serão distribuídos pelo Scielo livros (<http://books.scielo.org>), de forma gratuita, e licenciados sob Creative Commons - Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não Adaptada (CC BY-NC-SA 3.0).

A SBZ patrocinará a diagramação e a editoração, utilizando recursos de até R\$20 mil. A produção gráfica ficará a cargo de uma empresa contratada.

A Diretoria da Sociedade fará a primeira seleção das propostas, de modo a contemplar obras de diferentes táxons, regiões geográficas e instituições. As propostas selecionadas serão enviadas para dois revisores ad hoc que terão dois meses para fazer a revisão. Haverá então uma segunda rodada de seleção pela diretoria de acordo com os pareceres recebidos. Os autores das obras selecionadas terão um mês para fazer correções e aperfeiçoamentos sugeridos pelos revisores. Os manuscritos serão diagramados de acordo com o projeto gráfico da Série e a prova será enviada aos autores para última revisão. Após assinatura de contrato de editoração, distribuição com os autores e aquisição do ISBN pela SBZ, as propostas serão encaminhadas ao Conselho Consultivo do SciELO Livros para avaliação e autorização da publicação que poderá ser efetivada no primeiro semestre de 2015. Poderá haver modificação de prazos em função da adequação aos trâmites necessários.

Serão utilizados os seguintes critérios para seleção das obras a serem patrocinadas:

1. mérito e qualidade científica
2. qualidade gráfica e apelo visual das imagens
3. abrangência geográfica
4. compatibilidade da linguagem e informação com público-alvo

Os livros podem ser dirigidos a público especializado ou leigo.

Sugere-se que as obras contenham as seguintes informações, quando pertinentes:

1. Introdução geral sobre o grupo de interesse, com uma visão do conhecimento da diversidade do grupo no Brasil e da abrangência do guia.
2. Métodos de observação e coleta de exemplares.
3. Métodos de conservação e manutenção em coleções biológicas.
4. Chaves de identificação.
5. Glossário
6. Ilustrações (desenhos ou fotos) de animais e detalhes de morfologia externa ou interna, estruturas, cortes histológicos que contribuam para identificação.
7. Textos com diagnose para identificação
8. Nomes populares.
9. Descrição de comportamentos e hábitos (ritmo diário - noturno; diurno; solitário/gregário), ecologia (habitat, tipo trófico, altitude/profundidade, ...), ciclo de vida (época reprodutiva, tamanho de prole).
10. Mapas do Brasil com distribuição geográfica conhecida da espécie.
11. Bibliografia associada ao tema, além das referências.

Observações:

1. Serão aceitas apenas propostas de manuscritos completos. Obras para as quais for detectada necessidade de ampla revisão ou complementação não serão aprovadas.
2. Tanto texto como figuras deverão ser originais e de propriedade dos autores. Eventuais figuras cedidas deverão ser acompanhadas de autorização de uso no momento do envio da inscrição.
3. Referências bibliográficas devem ser citadas e listadas conforme instruções aos autores da revista Zoologia (www.sbzoologia.org.br/subcategoria.php?idcategoria1=16&idsubcategoria1=32). Não são aceitas citações de monografias, dissertações e teses, trabalhos em anais de congressos e literatura não publicada.
4. O processo de envio será por meio de compartilhamento dos arquivos pelo Dropbox ou serviço similar, com o endereço secretaria@sbzoologia.org.br. Incluir:
 - 4.1. Um arquivo pdf contendo toda a obra (não diagramado; todas as tabelas, quadros e figuras anexos no final do arquivo).
 - 4.2. Todas as figuras deverão também ser enviadas em alta qualidade já no momento da submissão inicial. Todos os arquivos de figuras deverão ser nomeados com o sobrenome do autor principal e numerados sequencialmente de acordo com a ordem de aparecimento no livro.
 - 4.3. O texto/chaves e tabelas deverão também ser enviados em arquivo “doc” para revisão, com indicação em linha separada dos locais prováveis de inclusão de tabelas e figuras.
 - 4.4. Documentos de autorização de uso de figuras caso necessário.
5. Os direitos autorais dos livros são de seus autores que poderão futuramente publicar edições revisadas no mesmo formato ou de forma impressa, sem ônus para a SBZ.
6. Os autores ou organizadores assinarão um contrato de cessão da obra (texto e figuras) para a publicação do e-book, após aprovação pelos revisores e pela Diretoria da SBZ. Autores de capítulos assinarão uma procuração em nome dos organizadores para assinatura do contrato.

A carta de encaminhamento da proposta deverá conter as seguintes informações:

- Título do livro:
- Autor principal (de correspondência):
- Instituição:
- Endereço de correspondência:
- Telefone:
- Fax:
- e-mail:
- e-mail alternativo:
- Co-autores (nome, instituição e e-mail de contato):
- Público alvo:
- Escopo taxonômico:
- Escopo geográfico: município (), estado (), país (), ecossistema (), região ()
- Citar outras publicações similares existentes para o grupo zoológico envolvido na proposta:
- Justificativa para publicação: